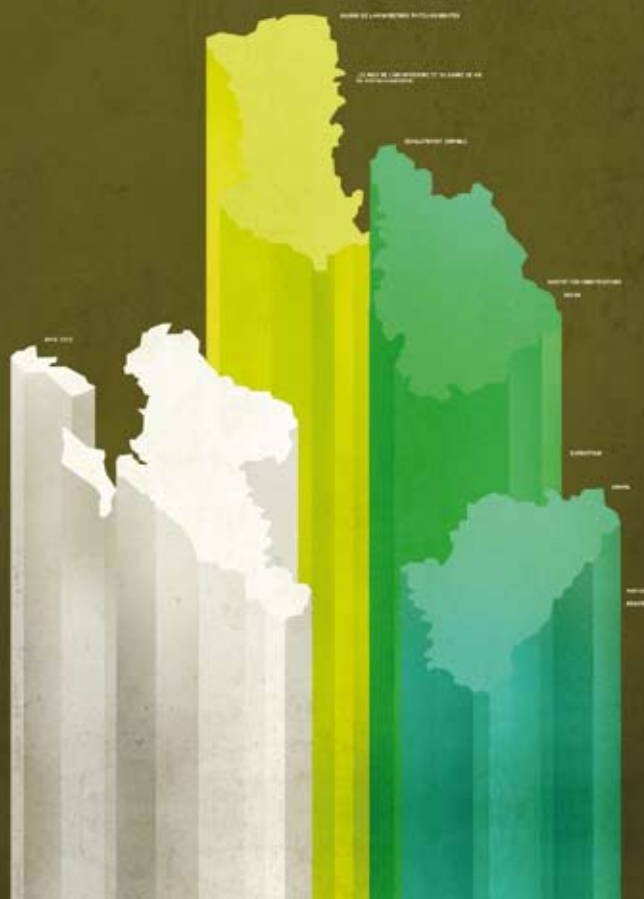


AVRIL/2010

# LE MOIS DE L'ARCHITECTURE ET DU CADRE DE VIE EN POITOU-CHARENTES

DÉVELOPPEMENT DURABLE  
ENVIRONNEMENT  
HABITAT ÉCO-CONSTRUCTIONS  
DESIGN

EXPOSITIONS  
CINÉMA / VISITES / DÉBATS



## PARTENAIRES :



Guide réalisé par la Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes avec le soutien financier de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Poitou-Charentes et l'ensemble des partenaires de l'opération.

Graphisme de couverture Nicolas Riffaud, maquette intérieure Mélody Bellier/Maison de l'Architecture.

Mises à jour et informations complémentaires : [www.mdapc.fr](http://www.mdapc.fr)



[www.archicontemporaine.org](http://www.archicontemporaine.org)

Le site de promotion de l'architecture contemporaine en France.

[www.ma-lereseau.org](http://www.ma-lereseau.org)

Le site du Réseau national des Maisons de l'Architecture.



## EDITO

Susciter un regard éclairé ou émerveillé sur l'architecture, comprendre et s'appropriier l'environnement patrimonial, cette seconde peau du quotidien, vêtement artistique et culturel, fruit d'une longue histoire des populations : telle est la volonté plurielle du Mois de l'Architecture et du Cadre de Vie en Poitou-Charentes, qui profitera du mois d'avril pour prendre ses marques et pousser les portes des quatre départements de la région.

Cette action unique en France prend appui sur une initiative originale, menée en 2009 par le CAUE (Conseil de l'Architecture, de l'Urbanisme et de l'Environnement) de Charente-Maritime et la Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes. Dans la continuité de cette opération départementale, les services de la Direction Régionale des Affaires Culturelles ont œuvré en étroite collaboration avec la Région (service de l'inventaire général du patrimoine culturel), mais aussi le Conseil Général de la Vienne, les neuf Villes et Pays d'Art et d'Histoire, le Conseil Régional de l'Ordre des Architectes, la Maison de l'architecture, les CAUE de Charente, Charente-Maritime et des Deux-Sèvres, et enfin, l'association Architectes 17 et des équipes artistiques locales, pour proposer, lors de cette première édition du « Mois de l'Architecture et du Cadre de Vie » en région, une programmation riche d'expositions, débats, visites, confrontation du patrimoine et du design...

Des initiatives qui permettent aux enfants, parents, citoyens, élus, d'appréhender les enjeux du développement durable de notre territoire, de la création contemporaine et de la culture architecturale. Pour que la forme soit aussi et avant tout un sujet de fond, de réflexion, un canevas du lien social et du vivre ensemble.



**Le préfet de région, préfet de la Vienne, Bernard Tomasini**

# 16/ CHARENTE

## ANGOULEME

### VISITES GUIDÉES

#### **La maison bateau, un exemple de villa art déco**

*Mardi 6 avril 13h15/13h45*

Découverte ludique animée par un guide-conférencier et un comédien.

*Tarif : 2€. Gratuit pour les moins de 15 ans et les abonnés de Via Patrimoine-Pays d'Art et d'Histoire. Rens. 05.45.38.70.79 - [accueil@via-patrimoine.com](mailto:accueil@via-patrimoine.com)*

*Rdv : 12, rue Lehmann (quartier Victor Hugo), Angoulême.*

#### **L'architecture en questions**

*Jeudi 8 et 15 avril 14h30/16h*

A la découverte de l'architecture contemporaine de la ville d'Angoulême. Parcours patrimoine et quizz accompagné par un guide conférencier pour le public familial (à partir de 6 ans).

*Tarif : adulte 5€, réduit 3,50€. Gratuit pour les moins de 15 ans.*

*Rens. 05.45.38.70.79 - [accueil@via-patrimoine.com](mailto:accueil@via-patrimoine.com)*

*Rdv : Via patrimoine, Hôtel de Ville, Angoulême.*

#### **Le bâtiment du FRAC : architecture contemporaine et développement durable**

*Mardi 13 avril 13h15/13h45*

Visite accompagnée par un médiateur du Fonds Régional d'Art Contemporain et un guide-conférencier

*Tarif : 2€. Gratuit pour les moins de 15 ans et pour les abonnés de Via Patrimoine. Rens. 05.45.38.70.79 - [accueil@via-patrimoine.com](mailto:accueil@via-patrimoine.com)*

*Rdv : 63, boulevard Besson Bey (quartier L'Houmeau), Angoulême.*



*Le FRAC © Patrick Blanchier*

#### **Le champ de Manoeuvre à Soyaux ou la construction des grands ensembles**

*Dimanche 18 avril 14h30/16h*

Visite organisée dans le cadre de l'Opération de Rénovation Urbaine.

*Tarif : adulte 5€, réduit 3,50€. Gratuit pour les moins de 15 ans.*

*Rens. 05.45.38.70.79 - [accueil@via-patrimoine.com](mailto:accueil@via-patrimoine.com)*

*Rdv : Soyaux à définir.*

# 16/ CHARENTE

## Le projet de la future médiathèque

*Mardi 20 avril 13h15/13h45*

Présentation en salle du projet architectural.

*Tarif : 2€ . Gratuit pour les abonnés de Via patrimoine et pour les moins de 15 ans.*

*Rens. 05.45.38.70.79 - [accueil@via-patrimoine.com](mailto:accueil@via-patrimoine.com)*

*Lieu : Hôtel de Ville, Angoulême.*

## La ville en chantier

*Lundi 26 avril 17h30/18h30*

Visite avec la SAEML Territoires Charente pour expliquer en détails les chantiers de la ville.

*Tarif : 4€, 2,50 € pour les abonnés de Via patrimoine. Gratuit pour les moins de 15 ans. Rens. 05.45.38.70.79 - [accueil@via-patrimoine.com](mailto:accueil@via-patrimoine.com)*

*Rdv : Maison des projets, 6, place Gérard Péro, Angoulême.*

## La galerie du Champ de Mars

*Mardi 27 avril - 13h15/13h45*

Entre verre et pierre, une architecture conçue par Alexandre Chemetoff.

*Tarif : 2€. Gratuit pour les moins de 15 ans et pour les abonnés de Via Patrimoine.*

*Rens. 05.45.38.70.79*

*Rdv : place du champ de Mars (devant Nature et Découverte). Angoulême.*



*Le Champ de Mars © Via Patrimoine*

## CONFÉRENCES

## Le rôle et l'apport de la recherche historique appliquée dans la gestion des espaces protégés

*Mercredi 31 mars à 17h30*

*Conférencier : Olivier Lescorce, historien.*

Les réglementations en vigueur dans les centres urbains anciens et les espaces protégés prônent des interventions respectueuses des contextes historiques et paysagers par un choix de matériaux adaptés, des gestes architecturaux aptes à une insertion harmonieuse et capable de révéler le caractère authentique.

Afin de nourrir les formes d'interventions permettant de garantir la sauvegarde et la valeur des lieux, la recherche historique appliquée aux contextes protégés s'est donnée trois objectifs : comprendre le mode historique de façonnement des sites, recenser les formes produites, proposer des formes d'interventions contemporaines détachées des phénomènes de mode et tendant vers l'intemporel.

*Gratuit. Rens. 05.45.92.95.93 - [www.caue16.fr](http://www.caue16.fr)*

*Lieu : CAUE 16, 31, boulevard Besson Bey. Angoulême.*

# 16/ CHARENTE

## L'étalement urbain

*Mardi 27 avril à 16h*

Approches et questionnements autour de l'étalement urbain. Questionner la forme de la composition urbanisée dans son environnement naturel ou bâti. Comprendre les flux économiques liés à la mutation des sols. Dessiner une offre en puisant dans les richesses locales des territoires. Fonder le devenir d'un territoire sur la projection démographique.

Conférencier Pierre Guglielmi, architecte-conseiller du CAUE16.

*Gratuit. Rens. 05.45.92.95.93 - [www.caue16.fr](http://www.caue16.fr)*

*Lieu : Salle communale de Saint Saturnin.*

## CONFOLENS

**VISITES GUIDÉES**

### La maison des mille et une couleurs à Abzac

*Vendredi 23 avril à 17h30*

La maison des mille et une couleurs, inaugurée en 2008, est un site fort tant dans son architecture que dans son implantation dans le village. Cette visite, réalisée par l'architecte M. Beffre, aura pour but d'expliquer les spécificités architecturales et les enjeux d'un site qui abrite une maison du handicap.

*Gratuit, réservation impérative auprès de la Communauté de Communes du Confolentais, Pays d'Art et d'Histoire 05.45.84.14.08*

### Le domaine de Boisbuchet à Lessac

*Vendredi 16 avril à 15 heures*

Le domaine de Boisbuchet est unique en son genre dans le Confolentais. A la fois dédié au design et à l'architecture, le site accueille des architectes internationaux au cours de « stages » qui aboutissent à la réalisation d'études ou de projets. Certains de ces projets ont d'ailleurs été réalisés dans le parc du domaine. Le temps d'une visite, un guide vous expliquera l'esprit propre à Boisbuchet, en terme de formation et de démarche architecturale, et vous pourrez découvrir les réalisations disséminées dans le parc.

*Informations et réservation auprès de la Communauté de Communes du Confolentais, Pays d'Art et d'Histoire 05.45.84.14.08*



*Structure en bois et carton, du Japonais Shigeru Ban.  
Domaine de Boisbuchet. Photo © MDAPC*

# 16/ CHARENTE

## LA ROCHEFOUCAULD

### RENCONTRES

#### **Les projets culturels dans les lieux de spectacle fixes**

*Conception, aménagement, fonctionnement, animation.*

**Vendredi 9 avril à 9h30**

La création d'une salle de diffusion et la conception d'un projet de développement culturel sont intimement liés. Cette rencontre s'articulera autour de deux axes : le projet culturel puis le projet architectural et scénographique. La séance est prévue sur la base d'un témoignage, d'une intervention théorique (le projet de développement culturel) et d'une intervention technique (réhabilitation de salles). Une visite du site est prévue.

Intervenants : Aline Rossard (Responsable de mission développement culturels et territoires-Ligue de l'Enseignement-Région), Pawel Lepkowski (Directeur du CAUE de Charente et anciennement architecte pour le projet du Couvent des Carmes), Jean-Paul Chabert (Scénographe pour le projet du Couvent des Carmes), Jacques Boisset (Conseiller en scénographie-APMAC). Organisé conjointement par les Pays Sud Charente et Ouest Charente, l'APMAC et le CAUE16.

**Gratuit. Rens. 05.45.92.95.93 - [www.caue16.fr](http://www.caue16.fr)**

**Lieu : Couvent des Carmes à La Rochefoucauld.**

#### **Rencontre avec les étudiants de l'Ecole d'Aménagement de Tours Polytech'Tours - ex Cesa**

**Vendredi 16 avril à 11h**

La Communauté de Communes de Bandiat Tardoire s'interroge sur la démarche de requalification d'une friche industrielle. Pour aborder positivement le devenir de ce site, l'idée est venue de proposer un thème de réflexion à des étudiants en architecture, urbanisme ou paysage. Leurs approches seraient déliées des contingences lourdes concernant le bâti (dépollution, état des structures, maîtrise du foncier...) pour s'orienter en priorité vers la composition urbaine et la mise en valeur des potentialités du site et de l'immobilier présent. Organisé conjointement par le SDAP et le CAUE16.

**Gratuit. Rens. 05.45.92.95.93 - [www.caue16.fr](http://www.caue16.fr)**

## LIGNIÈRES SONNEVILLE

### RENCONTRE

#### **Le patrimoine comme outil de développement local**

**Vendredi 7 mai de 16h à 19h**

Cette séance sera l'occasion d'appréhender le patrimoine qu'il soit petit ou monumental, comme un élément moteur pour le développement de nos territoires. Elle devra vous permettre d'échanger, de recueillir des pistes et des outils. Elle est organisée autour d'une visite de terrain, avec un témoignage, accompagnée d'apports théoriques (patrimoine et développement, architecture...). Intervenants : Elus de Lignières Sonnevile, Fabienne Manguy (Centre d'Art Roman de Poitou-Charentes), Pawel Lepkowski (Directeur du CAUE16), Loïc Guilbot (SDAP16). Organisé conjointement par les Pays Sud Charente et Ouest Charente, le CAUE16 et le SDAP.

**Gratuit. Rens. 05.45.92.95.93 - [www.caue16.fr](http://www.caue16.fr)**

**Lieu : Mairie de Lignières Sonnevile.**

# 17/ CHARENTE-MARITIME

## LA ROCHELLE

### EXPOSITIONS

#### **Prix Grand Public Architecture Contemporaine en Poitou-Charentes**

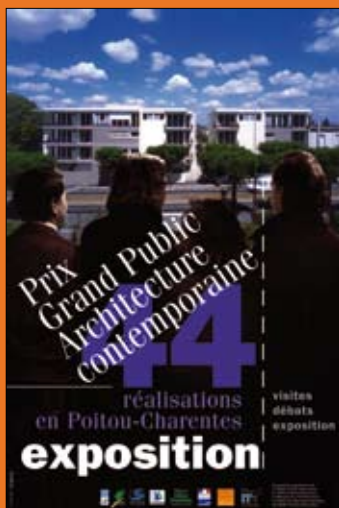
*Du 12 au 23 avril*

L'exposition Prix Grand Public Architecture Contemporaine en Poitou-Charentes est le fruit du Prix Public de l'Architecture initié par le Ministère de la Culture et de la Communication. Elle est une belle occasion de faire connaître au grand public 44 réalisations régionales contemporaines de qualité. Ces lieux de vie et d'habitat, déjà investis par leurs usagers, sont ici renseignés et explicités par les architectes. La Maison de l'Architecture et le Conseil Régional de l'Ordre des Architectes ont assuré conjointement la conception et la mise en oeuvre matérielle de l'exposition. Exposition proposée par le CAUE 17.

*Entrée libre. De 8h30-12h et 14h-18h du lundi au vendredi.*

*Rens. 05.46.31.71.90 - [caue17@orange.fr](mailto:caue17@orange.fr) - [www.caue17.fr](http://www.caue17.fr)*

*Lieu : Maison de la Charente-Maritime, 85 Bd de la République. La Rochelle.*



#### **Connaître Le Corbusier : La villa aux Mathes**

*Du 1er au 31 avril*

Présentation de l'oeuvre de Le Corbusier et archéologie du projet de la villa réalisée aux Mathes. Dessins, photos, citations et commentaires développent une promenade à travers l'oeuvre multiforme de l'architecte Le Corbusier. Ni chronologique, ni encyclopédique, l'exposition rend compte d'une production prolifique qui envisage l'architecture, l'urbanisme, la plastique et la poétique comme les moments indissociables d'une même totalité créatrice.

*Gratuit. Du mardi au vendredi de 10h à 12h et 14h à 17h. Le lundi de 14h à 17h.*

*Rens. 05.46.41.09.57 - [www.sdap-poitou-charentes.culture.gouv.fr](http://www.sdap-poitou-charentes.culture.gouv.fr)*

*Lieu : Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine 17, 28, rue Gargoulleau. La Rochelle.*

# 17/ CHARENTE-MARITIME

## CONFÉRENCES - RENCONTRES

### **La Maison Henri II : une architecture d'avant-garde dans les années 1550**

*Mardi 20 Avril à 11h30*

Par Richard Levesque, historien de l'art, suivie d'une présentation de la typologie urbaine de la rue des Merciers, par l'architecte Thierry Veillot. En présence du Service Urbanisme de la ville de La Rochelle.

*Rens. 05.46.51.50.15 - [www.larochelle.fr](http://www.larochelle.fr)*

*Rdv. Maison Henri II, rue des Augustins. La Rochelle.*

### **Le processus de conception intégrée... construire autrement**

*Mardi 20 avril à 18h30*

Cette méthode de travail participative, pratiquée depuis des années au Canada, nécessite de repenser nos façons de concevoir. Travailler autrement pour réussir le pari difficile du bâtiment durable et désirable. Présenté par: Anne-Laure Grivot (conseillère en environnement durable), Olivier Gien (architecte DPLG), et Renaud Pernet (architecte DPLG).

*Rens. [architectes17@gmail.com](mailto:architectes17@gmail.com) - <http://architectes17.over-blog.com>*

*Lieu : Centre Intermondes, 11 bis rue des Augustins. La Rochelle*

### **Art et urbanisme : Métamorphose d'un quartier.**

*Jeudi 22 avril à 18h*

Le Programme de Renouveau Urbain du quartier du château d'eau à Mireuil, La Rochelle : la contribution des artistes pour révéler les intentions des architectes et de leurs commanditaires. Présenté par: Sigrid Gloanec et Léna Kersa des Anges Rebelles, Carole Grimaud (architecte DPLG de l'agence Studio A3) et Sabrina Laconi, élue, adjointe à l'urbanisme du centre ville de La Rochelle.

*Rens. [architectes17@gmail.com](mailto:architectes17@gmail.com) - <http://architectes17.over-blog.com>*

*Lieu : Attique du bâtiment Meissonier, rue Ernest Meissonier à La Rochelle*

### **Urgence de ménager les ressources**

*Samedi 24 avril à 15h30*

Durant 8 semaines, 30 étudiants de l'ENSNP, travaillent sur l'analyse du développement urbain de la CdA de La Rochelle. Plusieurs scénarii d'aménagement sont définis en prenant notamment les indices du réchauffement climatique en considération. Bilan: nos modèles d'urbanisme sont à repenser en profondeur pour pouvoir s'adapter à cette véritable révolution. Il y a urgence ça chauffe ! Présenté par: Barthélémy Schlumberger, Ingénieur paysagiste, Doctorant CNRS en Aménagement, et Enseignant à l'Ecole Nationale Supérieure de la Nature et du Paysage (ENSNP). En partenariat avec le Centre des Monuments Nationaux.

*Rens. [architectes17@gmail.com](mailto:architectes17@gmail.com) - <http://architectes17.over-blog.com>*

*Lieu : Tour Saint-Nicolas. La Rochelle*

# 17/ CHARENTE-MARITIME

## VISITES

### Visites de maisons contemporaines

*Les 20, 22 et 27 Avril à partir de 14h*

Leur insertion dans un tissu urbain dense. Présentation également d'une maison vivante et évolutive (cuivre, zinc), passive (pas de consommation d'énergie), écologique et recyclable. Visites avec les propriétaires et/ou architectes.

*Réservation obligatoire, places limitées.*

*Rens. 05.46.51.50.15 - [geraldine.gillardeau@ville-larochelle.fr](mailto:geraldine.gillardeau@ville-larochelle.fr)*



*Maison cube quartier La Trompette, La Rochelle  
©SCP Boutet-Pourrier-Chervier*

### Visites commentées du chantier : « La Sirène »

*Les mardis 6 Avril, 4 Mai, 1er Juin et 6 Juillet 15h-16h et 17h*

Visite de « La Sirène », le futur Espace Musiques Actuelles de la Communauté d'Agglomération de La Rochelle, par les équipes de Construire-les architectes et d'XLR.

*Inscription obligatoire par mail à : [xlr@orange.fr](mailto:xlr@orange.fr)*

*Lieu : Chaussée Ceinture Nord – La Pallice. La Rochelle.*

## CINÉMA-DÉBATS

### Le Rebelle, un film de King Vidor

*Suivi du débat Modernité et académisme au XXème siècle.*

*Samedi 17 avril à 15h*

Film avec Gary Cooper et Patricia Neal réalisé par King Vidor, « Le Rebelle » est inspiré de la vie et l'oeuvre de l'architecte américain Frank Lloyd Wright (1867-1959). Séance suivie d'un débat animé par Léna Kersa productrice et Pierre Petropavlovsky président de l'association Architectes 17, sur l'architecture pratiquée en tant qu'art. En partenariat avec le Centre des Monuments Nationaux.

*Gratuit. Rens. [architectes17@gmail.com](mailto:architectes17@gmail.com) - <http://architectes17.over-blog.com>*

*Lieu : Tour Saint-Nicolas. La Rochelle*

# 17/ CHARENTE-MARITIME

## « Le musée Guggenheim » et « Les Thermes de pierre »

*Mardi 27 Avril à 18h*

*Le musée Guggenheim, de Frank Gehry, à Bilbao, Espagne, réal. Julien Donada (24mn). Les Thermes de pierre, de Peter Zumthor, à Vals, Suisse, réal. Richard Copans (27mn)*

2 films de la Collection Architectures, accompagnés d'un débat autour de l'architecture contemporaine, en présence du SDAP.

*Rens. 05.46.51.14.89 - [carine.de-naurois@ville-laroche.fr](mailto:carine.de-naurois@ville-laroche.fr)*

*Lieu : Salle de conférences de la Médiathèque Michel Crépeau. La Rochelle*



*Le musée Guggenheim à Bilbao, Photo © MDAPC*

## ART ET ESPACE PUBLIC

### Q.U.I. Quasi, urbain, insaisissable

*Cie Frichti Concept - danse de rue*

*Jeudi 29 avril à 18h30*

Q.U.I., projet artistique pour l'espace public, propose de questionner la signalétique urbaine en mêlant danse et arts plastiques. En partenariat avec le Centre National des Arts de la Rue de Niort.

*Gratuit. Rens. Les Eclats - 05.46.43.28.82 - <http://eclatsdanse.free.fr>*

*Lieu : Chapelle St Vincent , 20 quater rue Albert 1er. La Rochelle.*

## CRÉATION CONTEMPORAINE

### Création d'une œuvre in-situ par François Méchain, Sculpteur et photographe

*Avril-mai*

Le projet rochelais de François Méchain s'appuie sur la mémoire de la Digue de Richelieu et du Grand Siège de la ville. Il place son œuvre dans le parc d'Orbigny, face au chenal, dans l'alignement exact de la bouée Richelieu, installant un mur percé d'un opercule, par où le regard bute sur la tourelle porteuse de mémoire. Il photographie également ce « mur-sculpture » dont l'image rejoindra celles de ses précédentes interventions, dans les expositions présentées en divers espaces de la ville (Carré Amelot, Ancien marché de l'Arsenal, Galerie du Lycée Valin). Collaboration : Carré Amelot, Espace d'Arts du lycée Valin, Centre Intermondes.

*Lieu : Parc d'orbigny. La Rochelle*

# 17/ CHARENTE-MARITIME

## ROCHEFORT

### EXPOSITIONS

#### **Paysages à suivre, itinéraire photographique de Rochefort**

*Du 26 février au 2 mai*

L'Observatoire photographique du Paysage initié par le Ministère de l'Environnement à partir de 1992 met la France sous « surveillance » photographique et lance des itinéraires photographiques qui permettent de disposer d'une succession de vues d'un même lieu à différentes époques.

En 1999, la ville de Rochefort décide de s'inscrire dans cette démarche de constitution d'archives et de témoignages photographiques sur son paysage urbain. 44 points de vues sont sélectionnés et font l'objet de prises de vues régulières. Une sélection de 19 points de vue issue de l'itinéraire est présentée dans cette exposition réalisée par le service du patrimoine en collaboration avec les archives municipales qui pilotent ce projet. Photographies d'Anne Chastrusse, André Barathieu et Antoine Barret. Des ateliers autour du paysage sont proposés aux classes de primaires. se renseigner.

*Du mardi au vendredi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h. Samedi et dimanche de 14h à 18h. Rens. VAH 05.46.82.91.60*

*Lieu : Hôtel Hébre de Saint-Clément-Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine - rez-de-chaussée. Rochefort.*

#### **Exposition du travail d'une classe sur l'aménagement du territoire**

*Tout le mois d'avril*

Dans le cadre des co-animations, sur 10 semaines, une classe de CM2 de l'école Anatole France a travaillé sur le thème de l'aménagement du territoire. Les élèves ont rencontré les professionnels qui oeuvrent pour améliorer notre cadre de vie en prenant en compte les contraintes économiques, urbanistiques et le respect de l'environnement. Riches de ces connaissances et à partir d'un cahier des charges précis (règlement d'urbanisme), ils ont imaginé Rochefort en 2066. L'exposition présente leurs perspectives de la ville et leurs comptes-rendus des rencontres et sorties successives. Proposé par Ville d'Art et d'Histoire.

*Du mardi au vendredi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h. Samedi et dimanche de 14h à 18h. Rens. VAH 05.46.82.91.60*

*Lieu : Hôtel Hébre de Saint-Clément, 1er étage. Rochefort.*

### VISITES

#### **Le chantier du nouvel hôpital**

*Vendredi 23 et Samedi 24 à 10h et 15h*

Découvrez l'hôpital du XXI<sup>e</sup>. sur le site de Bélignon destiné à devenir un véritable pôle de santé au cœur de ce territoire.

Présentation du livret "laissez-vous conter les hôpitaux de Rochefort", rétrospective de l'histoire aussi singulière que passionnante des hôpitaux de la ville dont le nouvel hôpital constitue le dernier maillon. Avec le Centre Hospitalier de Rochefort, l'atelier Christol SARL et l'agence d'architecture Groupe-6.

*Gratuit. Nombre limité, inscriptions obligatoires. Rens. VAH 05.46.82.91.60*

*Rdv au nouvel hôpital. Rochefort.*

# 17/ CHARENTE-MARITIME

## L'hôtel Hèbre de Saint-Clément

*Les mercredis 14 et 21 avril à 16h*

*Projection d'un film-interview de l'architecte Pierre-Louis Faloci suivi d'une visite architecturale par un guide-conférencier.*

La restructuration de ce bâtiment conduite par Pierre-Louis Faloci associe la façade de l'ancien hôtel particulier à une construction résolument contemporaine offrant une vision renouvelée du patrimoine. Pierre-Louis Faloci porte une attention particulière au site qu'il définit comme "l'histoire sourde" du lieu lui permettant de créer des indices à la conception de son projet. Ces grands principes ont été repris à Rochefort.

**Gratuit. Nombre limité, inscriptions obligatoires. Rens. VAH 05.46.82.91.60**

**Rdv à l'hôtel Hèbre de Saint Clément. Rochefort.**

## Les fonderies royales réhabilitées

*Vendredi 16 et samedi 17 avril à 14h30 et à 16h30*

La réhabilitation du site des fonderies est l'occasion de mettre en lumière l'histoire d'un monument quelque peu oublié du grand arsenal voulu par Louis XIV. En 2009, une nouvelle page de l'histoire du site s'ouvre ; l'ancienne halle de fonte devenue siège de la LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux) resplendit à nouveau à la faveur d'un chantier de réhabilitation qui se veut exemplaire, où tout a été fait pour conjuguer les nécessités qu'imposent la conservation du patrimoine et les objectifs actuels de développement durable. Visite à 3 voix avec un guide du service patrimoine, un responsable de la LPO et les architectes de l'agence Sourd-Durand.

**Gratuit. Nombre limité, inscriptions obligatoires. Rens. VAH 05.46.82.91.60**

**Rdv aux Fonderies, 10 rue Pujos. Rochefort.**



*Anciennes fonderies royales de Rochefort  
Photo © Philippe Maillot*

## Le chantier du théâtre de la Coupe d'Or

*Les mardis 6, 13, 20 et 27 avril à 11h*

*Avec Thierry Algrin, architecte en chef des monuments historiques*

En 2009, s'ouvre le grand chantier de rénovation du théâtre de la Coupe d'or, théâtre à l'italienne reconstruit en 1853 classé au titre des monuments historiques, sous l'égide de la ville de Rochefort avec l'ensemble de ses partenaires, dans le respect du projet artistique actuel et des exigences de sécurité, d'accessibilité et de confort pour le public accueilli.

**Gratuit. Nombre limité, inscriptions obligatoires. Rens. VAH 05.46.82.91.60**

**Rdv à l'hôtel Hèbre. Rochefort.**

# 17/ CHARENTE-MARITIME

## CONFÉRENCES-RENCONTRES-FORUM

### **Le renouvellement du quartier du Petit-Marseille**

*Vendredi 2 avril à 19h*

Le quartier du Petit Marseille fait actuellement l'objet de travaux visant à le réintégrer dans la ville à travers une recomposition urbaine, le renforcement de ses liaisons avec le reste de la ville, l'amélioration des conditions de vie des habitants. Présentation par Claudie Gelé, chargée de projet renouvellement urbain, Christian Guérin, adjoint au maire de Rochefort à l'urbanisme et Audrey Michel, directrice des services techniques de l'office public de l'habitat de Rochefort, Joseph Roy président de l'office public de l'habitat de Rochefort.

*Gratuit. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.82.91.60*

*Lieu : Hôtel Hèbre de Saint-Clément. Rochefort.*

### **L'habitat individuel en question**

*Jeudi 15 avril à 19h*

Projection du documentaire « Villa mon rêve » de Jean-Louis André (40mn), suivie d'un débat-discussion en collaboration avec le bipôle La Rochelle-Rochefort, l'association Rochefort sur toile et l'association Architectes 17.

*Gratuit. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.82.91.60*

*Lieu : Hôtel Hèbre de Saint-Clément. Rochefort.*

### **Le secteur sauvegardé à Rochefort**

*Mercredi 21 avril à 19h*

En présence de Bernard Grasset, maire de Rochefort, Etienne Bartczak, architecte des bâtiments de France, Bruno Coussy, architecte-urbaniste de la ville, et Régis Seuwin, directeur du service urbanisme. Témoignage de la ville de Bayonne avec Jacky Cruchon, directeur du service de l'urbanisme, Alexandre Melissinos, architecte-urbaniste et Jean-René Etchegaray, maire-adjoint à l'urbanisme.

*Gratuit. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.82.91.60*

*Lieu : Hôtel Hèbre de Saint-Clément. Rochefort.*

### **Un autre mode d'habiter : les coopératives d'habitants**

*Vendredi 23 avril à 19h*

Une introduction à un habitat solidaire, écologique et non spéculatif redessinant des rapports sociaux plus justes. Par Arthur Novat, de l'association Habicoop.

*Gratuit. Rens. VAH 05.46.82.91.60 Lieu : Hôtel Hèbre de Saint-Clément. Rochefort.*

### **Forum de l'Habitat Durable**

*Comment concevoir et construire nos villes autrement ?*

*Jeudi 15 avril de 9h à 17h (accueil à partir de 8h30)*

L'Habitat Durable concentre de nombreux enjeux pour l'avenir de nos villes : environnementaux, économiques et sociaux. Ce forum se propose de balayer des exemples d'initiatives et de réalisations permettant de penser et de construire la ville de demain. Présentation d'outils et de méthodologies, des projets et réalisations d'Eco-quartiers en Bretagne, à La Rochelle et à Rochefort. En présence de Bernard Grasset, Président du Bipôle La Rochelle-Rochefort, Maire de Rochefort. Intervenants : Maud Lelièvre, Déléguée Générale association Eco Maires, Jean-Claude Berthelot, Adjoint au maire de Mordelles délégué aux travaux et à la vie quotidienne, Mikael Laurent, Chargé de mission association Bruded, Thierry Dupeux, Architecte DPLG Patrick Mallié, Architecte cabinet Mallié & Associés, Yann André, Chef de mission

# 17/ CHARENTE-MARITIME

développement durable, LPO, Régis Seuwin, Directeur du service urbanisme et Alain Papillon, Directeur des services techniques-Ville de Rochefort.

*Entrée libre. Rens. Bipôle 05.46.87.75.44 - isabelle.marlier@gmail.com*

*Lieu : Palais des congrès de Rochefort, salle de l'Auditorium.*

## JEUNE PUBLIC

### Ateliers en temps de loisirs

*A l'occasion des vacances, du 6 au 16 avril, des ateliers sont proposés pour les enfants entre 4 et 11 ans.*

#### **Maison étonnante**

*Mardi 6, vendredi 9 et mardi 15 avril de 10h30 à 12h00.*

Amuse-toi à créer une maison en découpant, assemblant et collant des portes et des fenêtres que tu auras prises sur d'autres maisons.

*Pour les 4-6 ans. 8 places. Tarif : 2,10€*

#### **Petits architectes**

*Mardi 6 et vendredi 9 avril de 14h00 à 17h00.*

Découvre différents habitats du monde et construit des maquettes en papier.

*Pour les 7-9 ans. 10 places. Tarif : 4,40€*

#### **En chantier**

*Mercredi 7 avril de 14h00 à 16h30.*

Viens jouer au petit architecte : construit, transforme, expérimente, observe... Ton arc plein-cintre s'écroulera-t-il ? Arriveras-tu à construire un pont solide ?

*Pour les 8-11 ans. 10 places. Tarif : 4,40€. Rens. VAH 05.46.82.91.60*

*Lieu : Hôtel Hébre de Saint-Clément. Rochefort.*

## ROYAN

### EXPOSITION

### Lucien Hervé : Ecriture de Lumière

*Exposition de photographies de Lucien Hervé.*

*Du 12 février au 5 avril*

Proche de l'école humaniste française d'après guerre, dont font également partie Robert Doisneau et Willy Ronis, la carrière de Lucien Hervé prend un tournant décisif après sa rencontre avec Le Corbusier en 1949. Photographe attiré de l'architecte jusqu'au décès de ce dernier en 1965, Lucien Hervé est alors reconnu comme l'un des plus grands photographes d'architecture. Commissaire d'exposition : Coryse Vatebled, la Valenne.

*Entrée libre. Du lundi au vendredi : 9h à 12h et de 14h à 18h. Samedi et Dimanche de 15h à 18h. Rens. Service Culture et Patrimoine 05.46.22.55.36*

*Lieu : Palais des Congrès, Galerie la Seudre. Royan.*

### Terraquae

*Exposition de photographies de Daniel Nouraud.*

*Du 9 avril au 30 mai*

Cette exposition présente l'aboutissement d'un travail de résidence de création d'un an au Centre d'interprétation de l'Architecture et du Patrimoine de Rochefort autour de la mise en relation d'un paysage et de son territoire, le pays rochefortais et la Charente, au travers du regard du photographe Daniel Nouraud. Immergé physiquement dans le fleuve, le photographe modifie notre point de vue et

# 17/ CHARENTE-MARITIME

incite à regarder « de biais » ; les prises de vues, « métisses de la terre et de l'eau » sont inévitablement décalées, surprenantes. En partenariat avec le service patrimoine de la ville de Rochefort.

*Entrée libre. Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. Samedi et Dimanche de 15h à 18h. Rens. Service Culture et Patrimoine 05.46.22.55.36*

*Lieu : Palais des Congrès, Galerie la Seudre. Royan.*



*Terraquae © Daniel Nouraud*

## CONFÉRENCES

### Réhabiliter, transformer ou détruire ?

*Conférence de Jean-Philippe Vassal, architecte.*

***Vendredi 2 avril à 20h30***

Réhabiliter, transformer ou détruire ? Job, la Robinière, Touvent : des sites dédiés à l'habitat collectif en question à Royan. Suivi d'un débat avec la participation du Collectif pour un Habitat Social en Pays Royannais.

*Entrée libre. Rens. Service Culture et Patrimoine 05.46.22.55.36*

*Lieu : Palais des Congrès, salle Saintonge. Royan.*

### Royan adorée et détestée

*Animée par François Richet, éditeur*

***Mardi 27 avril à 20h30***

De l'avant-guerre à nos jours, une vision des Royannais sur l'architecture de leur ville.

*Entrée libre. Rens. Service Culture et Patrimoine 05.46.22.55.36*

*Lieu : Palais des Congrès, salle Saintonge. Royan.*



*L'ancien Casino de Royan*

## VISITE

### Paroles de pierre

*Mise en scène : Patrick Henniquau, Le Moulin Théâtre .*

***Le 17 avril à 14H30, le 18 avril à 11H30***

Une visite imagée et imaginative de l'église romane de Royan par le biais de bas-reliefs et chapiteaux animés.

*Entrée libre. Rens. Service Culture et Patrimoine 05.46.22.55.36*

*Lieu : Église Saint-Pierre de Royan.*

# 17/ CHARENTE-MARITIME

## SAINTES

### EXPOSITION

#### **Jardins de trottoirs, un autre regard sur les plantes sauvages**

*Du 29 mars au 2 avril*

Cette exposition issue de la collaboration entre Moutsie, ethnobotaniste, et Laurent Cerciat, artiste plasticien, bouleverse nos idées reçues sur ces herbes dites « mauvaises » que l'on s'acharne à détruire. Des installations, conçues avec 5 étudiants des Beaux-Arts de Bordeaux, invitent les spectateurs à adopter un autre regard sur ces précieuses manifestations de la biodiversité au pas de notre porte. Proposée par la Direction de la Gestion Urbaine de Proximité – Ville de Saintes.

*Entrée libre. Du lundi au vendredi, de 14h à 17h. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27. Programme : [www.saintonge-patrimoine.com](http://www.saintonge-patrimoine.com)*

*Lieu : Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine, salle de l'Etoile, Hostellerie, 11 rue Mauny. Saintes.*

#### **Mémoire hospitalière**

*Photographies de Michel Garnier*

*Du 6 au 30 avril*

Autre regard sur l'ancien hôpital Saint-Louis de Saintes après le déménagement des services. Affiches médicales, plannings, petits mots pour l'organisation du quotidien rappellent la vie qui s'y déroulait autrefois. Inscriptions ou dessins griffonnés par les anciens occupants marquent leur attachement à ce lieu. Michel Garnier, photographe saintais, porte un regard sur ce site, aujourd'hui friche hospitalière, qui petit à petit trouve une nouvelle place dans la ville.

*Entrée libre. Du mardi au vendredi, de 14h à 17h. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27 - [www.saintonge-patrimoine.com](http://www.saintonge-patrimoine.com)*

*Lieu : Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine, salle de l'Etoile, Hostellerie, 11 rue Mauny. Saintes.*

#### **Européen : le site Saint-Louis revisité**

*Du 1er au 30 avril*

Présentation des résultats du concours Européen.

*Entrée libre. Du mardi au vendredi, de 14h à 17h. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27 - [www.saintonge-patrimoine.com](http://www.saintonge-patrimoine.com)*

*Lieu : Logis du Gouverneur, site Saint-Louis. Accès par la rue des Jacobins. Saintes.*

### VISITES GUIDÉES

#### **Visites instantanées - Européen : le site Saint-Louis revisité**

*Du 1er au 30 avril*

Visite commentée des résultats du concours Européen.

*Gratuit. Tous les jeudis du mois d'avril à 13h et à 15h. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27 - [www.saintonge-patrimoine.com](http://www.saintonge-patrimoine.com)*

*Lieu : Logis du Gouverneur, site Saint-Louis. Accès par la rue des Jacobins. Saintes.*

# 17/ CHARENTE-MARITIME

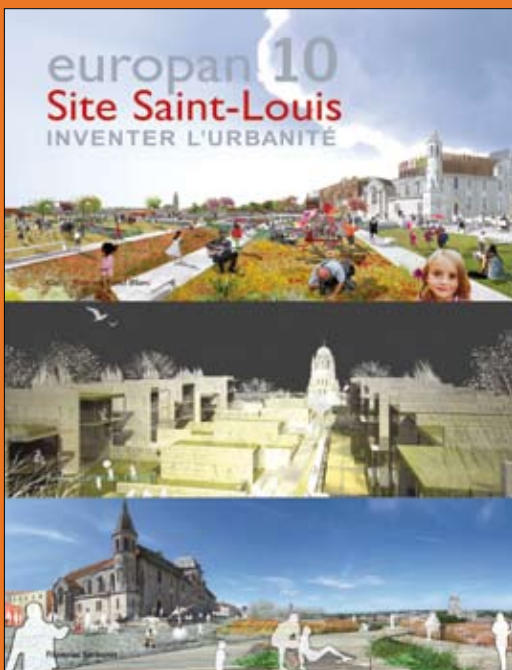
## L'ancienne Maison des aveugles

*Mercredi 14 avril à 15h*

Pour découvrir les transformations en cours de certains immeubles, les habitants de Saintes sont invités à aller à la rencontre des architectes et pourront ainsi découvrir les projets associés à ces restaurations.

*Gratuit. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27.*

*Rdv rue Louis-Sercan suivi d'un parcours en ville. Saintes.*



## Créations contemporaines en Saintonge, de Saintes à Cognac

*Samedi 17 avril à 10h*

Parcours découverte valorisant les créations contemporaines en milieu rural et contexte urbain en Saintonge.

*Gratuit. Départ 10h. Parcours sur la journée. Déjeuner à Cognac. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27.*

*Rdv. Parking de l'Abbaye-aux-Dames. Covoiturage possible.*

## Présentation de l'EHPAD de Recouvrance

*Vendredi 23 avril à 15h*

Ainsi dénommé car devant voir le jour sur le site du lycée « Notre Dame de Recouvrance », ce vaste projet vise à regrouper, au sein d'un même bâtiment, un établissement pour personnes âgées dépendantes (EHPAD) et un centre de formation sur les métiers d'aide à la personne.

*Gratuit. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27.*

*Rdv devant Recouvrance, 88 cours Genêt. Saintes.*

# 17/ CHARENTE-MARITIME

## CONFÉRENCES

### **La construction du paysage saintais Paysages urbains, Paysages citoyens**

*Dans le cadre de la semaine de l'environnement à Saintes*

**Vendredi 26 mars à partir de 20h30**

Expliquer le paysage par l'histoire. Intervention de Dominique de Martel, directeur du CFPPA de Saintes et d'Isabelle Oberson, Atelier du Patrimoine. Organisée par la Direction de la Gestion Urbaine de Proximité. Gratuit.

*Gratuit. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27. Programme : [www.saintonge-patrimoine.com](http://www.saintonge-patrimoine.com)*

*Rdv Lycée Georges-Desclauze. Saintes.*

### **Paysage et usages : Paysages urbains, Paysages citoyens**

*Dans le cadre de la semaine de l'environnement à Saintes*

**Samedi 27 mars à partir de 20h30**

Cette conférence propose d'étudier la place du végétal dans le projet de paysage contemporain en milieu urbain : du cadre de vie au lieu de vie. Avec Frédérique Garnier, paysagiste DPLG (Atelier Frédérique Garnier)-enseignante à l'INH Angers. Organisée par la Direction de la Gestion Urbaine de Proximité-Ville de Saintes.

*Gratuit. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27. Programme : [www.saintonge-patrimoine.com](http://www.saintonge-patrimoine.com)*

*Rdv. Auditorium, salle Saintonge, rue Chapsal. Saintes.*

### **EUROPAN : « une machine à produire des idées »**

*Rencontres « Mutations paysagères »*

**Samedi 24 avril à 15h**

Présentation du programme du concours EUROPAN 10. Rencontre avec les 3 finalistes et les élus saintais.

*Gratuit. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27.*

*Lieu : Salle de l'Etoile, Hostellerie, 11 rue Mauny. Saintes.*

## CINÉMA

### **Le Rebelle, un film de King Vidor**

**Mercredi 28 avril à 18h30**

Sorti en salle en 1949, ce film inspiré de la vie de Franck Lloyd Wright, est l'adaptation d'un roman d'Ayn Rand: The Fountainhead (1943).

Suivi d'un débat autour de l'architecture contemporaine avec l'Atelier du Patrimoine de Saintonge et l'association Architectes 17. En partenariat avec le Gallia Cinéma.

*Gratuit. Rens. Ville d'Art et d'Histoire 05.46.92.06.27.*

*Lieu : Le Gallia, 67 ter. cours National. Saintes.*

## BOUILLÉ SAINT PAUL

ART ET ESPACE PUBLIC

### **Pister Bouillé, curiosités artistiques dans les chemins.**

*Samedi 10 et dimanche 11 avril*

La commune de Bouillé Saint Paul vous invite à débusher dans ses chemins des curiosités artistiques. Orchestré par Ici-Même, artistes d'imagination paysagère et avec la participation des habitants de Bouillé Saint Paul, les interventions ont été choisies en intelligence avec les lieux. Une dizaine d'interventions artistiques, personnages au carrefour, mélodie des chemins, sculptures insolites, graffiti rural et lieux de convivialité. En partenariat avec le Centre National des Arts de la Rue de Niort.

*Rens. Mairie de Bouillé Saint Paul : 05.49.96.83.20*

## PAYS MELLOIS

CONFÉRENCES

### **La base nature du Lambon**

*Jeudi 15 avril à 18h30*

Quels objectifs ont conduit la conception bioclimatique du bâtiment de la base de loisirs du Lambon ? Les thèmes abordés seront l'orientation du projet, l'éclairage, l'isolation écologique, l'inertie thermique, la ventilation et le recours aux éco-matériaux et énergies renouvelables. Intervenants : Raphael Chouane, architecte agence R&C (Argenton-les-Vallées) et David Milcent, chargé de mission Plan Climat-Pays Mellois.

*Gratuit. Rens. Pays d'Art et d'Histoire 05.49.27.35.37 - <http://decouvertes.paysmellois.org>*

*Lieu : Maison de paille, base du Lambon.*

### **L'aménagement du cœur de Melle : la place Bujault**

*Jeudi 22 avril 18h30*

La place Bujault a connu une histoire mouvementée. Au cœur de la ville de Melle, elle a subi de nombreux aménagements, répondant tour à tour à des fonctions diverses : la défense avec son château



*Salle de colloque © Favreau-Barranger architectes*

aujourd'hui disparu, la plaisance grâce aux aménagements de Blossac, le commerce avec les halles (1903) et ses foires aux mules, les arts par la présence du kiosque à musique (1930), du cinéma art et essai, et le Pont aux Roses, œuvre contemporaine de Françoise Quarton. Des projets à venir, comme la salle de colloque, vont enrichir ce cadre de vie et le paysage du quotidien des Mellois, rendant le lieu toujours plus vivant. Intervenants : Samuel Landron, chargé d'études de la ville de Melle, M. Baranger, architecte de la salle de colloque, Guillaume Demeure, archéologue, responsable d'opération EVEHA, et Anne-Marie Cottenceau, service régional de l'archéologie-Drac.

*Gratuit. Rens. PAH 05.49.27.35.37. <http://decouvertes.paysmellois.org>*

*Lieu : Salle de réunion de la Maison du Pays Mellois, 2 place Bujault. Melle.*

# 79/DEUX-SÈVRES

## La maison des associations de Saint-Romans-les-Melle

*Jeudi 29 avril 18h30*

Saint-Romans-les-Melle a su garder une unité architecturale remarquable. L'implantation de la maison des associations a dû suivre des contraintes particulières pour s'intégrer dans un espace de vie, au cœur du bourg, partageant ce site avec les commerces, restaurants, la mairie et la poste. Sa simplicité rigoureuse minimise l'impact sur son environnement et permet d'inscrire l'architecture dans la durée. Le choix des matériaux appuie ce parti-pris d'une architecture homogène avec les traditions constructives locales.

La rencontre permettra de mieux comprendre les principes de la « rusticité moderne » que défend l'agence Baudouin-Engel, qui prend pour principe de privilégier les matériaux naturels (le bois, la pierre). Comment le paysage et le cadre architectural existant inspirent-ils les projets contemporains ?

Intervenants : David Milcent, chargé de mission Plan Climat-Pays Mellois, Hervé Baudouin, architecte, agence Baudouin-Engel (Niort).

**Gratuit. Rens. PAH 05.49.27.35.37 - <http://decouvertes.paysmellois.org>**

**Lieu : Salle des associations de Saint-Romans-les-Melle.**



*Salle des association Saint-Romans-les-Melle  
© Agence Baudouin-Engel*

## RADIO

### L'éco-réhabilitation du Moulin du Marais, à Lezay

*Emission radio D4B: « Les rendez-vous du patrimoine »*

***Mercredi 21 avril à 19h (rediffusion le jeudi 22 avril à 13h)***

Découverte du site et de ses enjeux environnementaux, patrimoniaux et architecturaux. Quels sont les choix envisagés en matière de construction écologique et de stratégie bioclimatique ? Quels sont l'accompagnement des porteurs de projets locaux, la sensibilisation des publics et le renforcement des démarches partenariales ? Intervenants : Jacques Susset et Florence Bonneau, guide-conférencière.

**Radio D4B. Mellois 94.4 - Niortais 101.4. [www.radiod4b.asso.fr](http://www.radiod4b.asso.fr)**

## NIORT EXPOSITION

### Paul Andreu, un architecte français en Chine

*Du 12 au 23 avril*

*Exposition conçue et réalisée par la Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes.*

Paul Andreu commence sa carrière d'« architecte français en Chine » au cœur des années 1990 alors qu'il dirige l'architecture et l'ingénierie auprès d'Aéroports de Paris (ADP). Le chantier de l'Aéroport de Shanghai Pudong débute en 1996. De 1999 à fin 2007, Paul Andreu passe une majeure partie de son temps à Pékin pour ce qu'il considère, à juste titre, l'ouvrage le plus important de sa carrière, l'Opéra de Pékin.

Durant ces années, il réalise de nombreux projets, dont le Centre des Arts Orientaux de Shanghai, un complexe culturel dédié à la musique, inauguré à Shanghai en décembre 2004 et le Technology and Science Enterprising Centre à Chengdu, un vaste campus administratif.

**Entrée libre. Tous les jours de 9h à 17h. Fermé le week-end. Rens. 05.49.28.06.28 [caue79@wanadoo.fr](mailto:caue79@wanadoo.fr) - [www.caue79.fr](http://www.caue79.fr)**

**Lieu : Hall d'accueil du Conseil Général des Deux-Sèvres, place Denfert-Rochereau. Niort.**

### CONFÉRENCES

#### Rencontre avec Paul Andreu

*Jeudi 8 avril à 18h30*

Conférence de Paul Andreu sur son expérience d'architecte. Dédicace de son ouvrage : *La Maison*. Proposé par le CAUE 79, en partenariat avec la Librairie des halles (Niort), le Musée d'Agesci et la Communauté d'agglomération de Niort.

**Gratuit. Rens.: 05.49.28.06.28 - [caue79@wanadoo.fr](mailto:caue79@wanadoo.fr) - [www.caue79.fr](http://www.caue79.fr)**

**Lieu : Auditorium du Musée d'Agesci, 28 Avenue de Limoges. Niort.**



*L'Opéra de Pékin © Agence Paul Andreu*

# 79/DEUX-SÈVRES

## La ville imaginative, François Delarozières/Olivier Caro

*Mardi 20 avril à 18h30*

Dans le cadre des Mardis de l'Architecture et du cycle de conférence « La ville à l'état gazeux » co-organisé par la Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes et le Pôle-Pôle des Arts Urbains de Tours, en partenariat avec le Centre National des Arts de la Rue. Le CNAR et ses partenaires viendront alimenter le mois de l'architecture en Poitou-Charentes pour porter un regard décadré et sensible sur notre cadre de vie.

Conférence-duo de François Delarozière (constructeur des machines du Royal de Luxe) et Olivier Caro (chargé de mission à la Société d'Aménagement de la Métropole Ouest Atlantique – SAMOA) sur le thème de la "ville imaginative".

*Gratuit. Rens. Moulin du Roc 05.49.77.32.30 [moulinduroc@moulinduroc.asso.fr](mailto:moulinduroc@moulinduroc.asso.fr)*

*Lieu : Moulin du Roc, 9 Bvd Main - Petite salle. Niort.*

### ART ET ESPACE PUBLIC

## Ravalement de façades / Trio

*Vendredi 2 avril à 18h et 19h30*

*Cie volubilis et Cie Ex-Nihilo – danse de rue. Sorties d'ateliers.*

Sortie d'atelier du Centre national des Arts de la Rue, en partenariat avec les éclats.

*Gratuit. Rens. CNAR, Moulin du Roc 9 Boulevard Main 05.49.77.32.30 - [moulinduroc@moulinduroc.asso.fr](mailto:moulinduroc@moulinduroc.asso.fr)*

*Lieu : Place de la Brèche. Niort.*



*Cie Ex Nihilo © Martine Derain*

## Japaniort – Monsieur Chat

*Samedi 24 avril*

Journée spéciale Japon à l'initiative de l'association des commerçants de Niort-Les Vitrites de Niort. Monsieur Chat ([www.ttoma.tv](http://www.ttoma.tv)), artiste de la mouvance post-graffiti, utilisera les vitrines des commerçants pour exposer son travail et ses photos sur sa vision de l'urbanisme contemporain en Asie : Tokyo, Séoul, Pékin. En partenariat avec le Centre national des arts de la rue de Niort.

## PARTHENAY

### ART ET ESPACE PUBLIC

## Ravalement de façades

*Samedi 3 avril à 17h et 17h40*

*Cie volubilis - danse de rue. Sortie d'atelier.*

Ravalement de façades consiste à s'approprier, détourner et transfigurer l'espace public pour inventer une danse, une situation qui interprète un lieu sans convenance. En partenariat avec le Centre national des arts de la rue de Niort.

*Gratuit. Rens. Association Ah ? - Office de Tourisme – 05.49.56.96.34*

*Lieux : Place Picard et Place des Bancs. Parthenay.*

# 79/DEUX-SÈVRES

## PARCOURS URBAIN

### Le quartier des Batteries

*Dimanche 25 avril à 15h*

Construit dans l'entre-deux-guerres, le quartier neuf des Batteries est loti d'habitations à bon marché où s'exprime le mouvement Art Déco, ponctué de quelques villas de style balnéaire.

*Plein-tarif : 5€, tarif réduit 3€. Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.*

*Rens. Atemporelle - Pays d'Art et histoire 05.49.63.13.86*

*<http://atemporelle.hautetfort.com/>*

*Rdv au pied du monument aux morts 1870, rue R. Helier. Parthenay.*



*Villa de style balnéaire, Parthenay © Atemporelle*

## CONFÉRENCE

### Le quartier de Montgazon

*Vendredi 30 avril à 20h30*

Aménagé dans les années 1950, le quartier de Montgazon apporte une réponse à la pénurie de logements. Les trois lotissements sont complétés par un groupe scolaire, dessiné par le cabinet d'architectes Le Sauter.

*Gratuit. Rens. Atemporelle-PAH 05.49.63.13.86 - <http://atemporelle.hautetfort.com>*

*Rdv Groupe scolaire de Montgazon. Parthenay.*

## RENCONTRE

### Les architectes Le Sauter en Deux-Sèvres, 1941-1975

*Mardi 20 avril de 17h à 18h*

Dans le cadre de sa présentation d'ouvrages sur l'architecture contemporaine, la médiathèque de Parthenay organise une rencontre avec Stéphanie Tézère, auteur du livre « Les architectes Le Sauter en Deux-Sèvres, 1941-1975 ».

*Gratuit. Rens. Atemporelle-PAH 05.49.63.13.86 - <http://atemporelle.hautetfort.com>*

*Lieu : Médiathèque de Parthenay.*

*Du 1er au 30 avril, le hall d'accueil de la médiathèque expose et présente plusieurs ouvrages sur le thème de l'architecture contemporaine. Du lundi au vendredi de 9h à 18h et le samedi 10h à 12h et 13h à 17h. Chaque semaine, un jeu-concours avec la Nouvelle République permet de gagner le livre « Les architectes Le Sauter en Deux-Sèvres ».*

## RADIO

### Laissez-vous conter le patrimoine

*Diffusions en avril le 5 à 19h30, le 13 à 13h, le 21 à 20h30, le 27 à 19h*

L'émission « Laissez-vous conter le patrimoine », diffusée sur Radio Gâtine, accueille Pascal Parras, Architecte des Bâtiments de France.

*Radio Gâtine (88.6). [www.radiogatine.com](http://www.radiogatine.com)*

## THOUARS

EXPOSITION

### Expositions croisées entre architecture et urbanisme

*Du 16 avril au 2 mai*

Le cœur historique de Thouars est en devenir. Sa reconquête passe par la requalification de ses espaces publics en premier lieu, celui de la place Saint-Médard. Cette exposition permet de découvrir le projet d'aménagement qui verra le jour en 2011. Cette manifestation est aussi l'occasion de s'imprégner d'autres aménagements ou équipements qui ont fait le Thouars d'aujourd'hui, et plus particulièrement sous la conduite du cabinet d'architectes Le Sauter. Une seconde partie d'exposition conçue par l'association Atemporelle-Pays d'Art et d'Histoire de Parthenay.

*Gratuit. Du mercredi au dimanche. Rens. 05.49.68.16.25. [www.thouars.fr/vah](http://www.thouars.fr/vah)*

*Lieu : Espace Saugé, place Saint-Médard. Thouars.*

### CONFÉRENCE

### Le cabinet des architectes Le sauter

*Lundi 26 avril à 20h30*

Stéphanie Tézière, guide conférencière, a conduit tout un volet de recherches sur le travail du cabinet des architectes Le sauter. Elle interviendra notamment sur les projets réalisés à Thouars (la piscine d'été, le lycée Jean Moulin ou le quartier de la Croix Blanche...)

*Gratuit. Rens. 05.49.68.16.25. [www.thouars.fr/vah](http://www.thouars.fr/vah)*

*Lieu : Précision auprès du Service municipal Ville d'Art et d'Histoire, Hôtel de Ville. Thouars.*



*Le lycée Jean Moulin en 1968.  
Cabinet Le Sauter © Studio Pinel*

## LUSSAC-LES-CHÂTEAUX/ MAZEROLLES

### CONFÉRENCES

### **La minoterie de Mazerolles et l'hôtel «Les Orangeries» : architecture et développement durable.**

*Mercredi 7 avril à 18h*

À partir du projet de réhabilitation de la minoterie de Mazerolles et de la réalisation de l'hôtel « les Orangeries » (1<sup>er</sup> hôtel labellisé Ecolabel européen en France), évocation de projets à haute qualité environnementale.

Présentation de Jean-Philippe Gautier, architecte DPLG, Atelier du Moulin, Olivia Gautier - hôtel « Les Orangeries ».

*Gratuit. Rens. Syndicat Mixte du Pays Montmorillonnais - Pays d'Art et d'Histoire 05.49.91.22.07 - [www.pays-montmorillonnais.fr](http://www.pays-montmorillonnais.fr)*

*Rdv devant l'Office de tourisme de Lussac-les-Châteaux.*

### **La Sabline : quand une architecture contemporaine se mêle à un bâti ancien, histoire d'un projet.**

*Mardi 27 avril à 18h*

À partir de l'exemple du pôle culturel de Lussac-les-Châteaux, réalisé par Hervé Beaudouin, architecte, présentation d'architectures contemporaines dans un contexte de bâti ancien ou patrimonial. Présentation menée par Hervé Beaudouin.



*Pôle culturel de Lussac-les-Châteaux  
© Agence Baudouin-Engel*

*Gratuit. Rens. Syndicat Mixte du Pays Montmorillonnais - PAH*

*05.49.91.22.07 - [www.pays-montmorillonnais.fr](http://www.pays-montmorillonnais.fr)*

*Rdv dans la cour de « La Sabline », 21 route de Montmorillon, Lussac-les-Châteaux*

## ART ET ESPACE PUBLIC

### **Ravalement de façades**

*Jeudi 1er Avril à 19h*

*Cie volubilis – danse de rue. Sortie d'atelier.*

Ravalement de façades consiste à s'approprier, détourner et transfigurer l'espace public pour inventer une danse, une situation qui interprète un lieu sans convenance. En partenariat avec le Centre National des Arts de la Rue de Niort.

*Rens. MJC 21, Lussac-les-Châteaux Tel. 05.49.48.39.27*

*Lieu : Place du champ de Foire, Lussac-les-Châteaux.*

## MONTMORILLON

CONFÉRENCE

### Restaurer et construire en Pays Montmorillonnais

*Mardi 20 avril à 18h*

Rencontre autour de la ZPPAUP\* de la ville de Montmorillon et du guide « Restaurer et construire en Pays Montmorillonnais » : deux outils au service de la préservation de la qualité architecturale et patrimoniale du Pays Montmorillonnais. Visite sur le terrain et temps d'échanges sur les intérêts de ces outils. En partenariat avec l'architecte des Bâtiments de France, les élus et les services techniques de la ville de Montmorillon, les services Aménagement -cadre de vie et Pays d'art et d'histoire du Syndicat Mixte du Pays Montmorillonnais.

*\*ZPPAUP : Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager*

*Gratuit. Rens. Syndicat Mixte du Pays Montmorillonnais - Pays d'Art et d'Histoire 05.49.91.22.07 - [www.pays-montmorillonnais.fr](http://www.pays-montmorillonnais.fr)*

*Rdv. devant l'Office de tourisme de Montmorillon.*

## POITIERS

EXPOSITIONS

### Dentelles d'Architecture

*Du 29 mars au 2 juin*

Finesse du détail, jeux d'ombres portées, mystère et beauté du geste de la réalisation, les fragments de dentelle de pierre habillant les cathédrales gothiques ou les palais mauresques ont marqué l'histoire de l'architecture. Aujourd'hui dynamisée par l'utilisation des nanotechnologies, de logiciels informatiques et de matériaux ultra performants, l'architecture réintroduit sous de multiples formes des résilles évoquant le dessin de dentelles comme celui qui habille le ministère de la Culture et de la Communication à Paris ou celui qui enveloppe le pavillon polonais de l'exposition universelle de Shanghai en cette année. Dépassant la banalité et le « laissé tel quel », les matières travaillées prennent le pas sur le matériau brut et redonnent de la noblesse à



*Ministère de la culture et de la communication, Paris © Francis Soler  
Exposition Dentelles d'Architecture*

la question de l'ornement en architecture. Retour sur scène d'une idée de la beauté, laquelle finalement a toujours été au cœur de l'art de bâtir. Exposition conçue par la Maison de l'Architecture de Lille.

**Gratuit. Du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Les samedis 10 et 24 avril, 15 et 29 mai de 14h à 17h. Vernissage le 1er avril à 18h30.**

**Rens. 05.49.42.89.79 - [mdapc@wanadoo.fr](mailto:mdapc@wanadoo.fr) - [www.mdapc.fr](http://www.mdapc.fr)**

**Lieu : Maison de l'architecture de Poitou-Charentes, 1, rue de la Tranchée. Poitiers**

### **Habiter l'agglomération de Poitiers**

***Du 29 mars au 30 avril***

Le territoire de l'Agglomération de Poitiers est en pleine mutation. Autrefois rural, il est voué à une densification autour de la capitale régionale. Pour mieux préparer son développement futur, il est nécessaire de comprendre comment il a été occupé et utilisé au fil du temps, jusqu'à aujourd'hui.

La Région Poitou-Charentes et la Communauté d'Agglomération de Poitiers (CAP) ont donc conduit l'inventaire du patrimoine de l'Agglomération. Il porte sur les abbayes, les églises, les châteaux, mais aussi sur l'habitat qui constitue la part la plus importante et la plus méconnue du patrimoine de la CAP. Engagé en 2004, cet inventaire s'est achevé en 2008. Cette exposition, accessible à tous, invite à comprendre l'évolution des paysages, la construction des bâtiments d'habitation et d'exploitation et sensibilise les habitants à la qualité et à la fragilité de leur cadre de vie.

*Exposition réalisée par la Région Poitou-Charentes, Service de l'inventaire général du patrimoine culturel.*

**Gratuit. Du lundi au jeudi de 9h à 12h et de 14h à 17h. Le vendredi de 9h à 12h et de 14h à 16h30. Rens. 05.49.36.30.01. [www.poitou-charentes.culture.gouv.fr](http://www.poitou-charentes.culture.gouv.fr)**

**Lieu : DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles de Poitou-Charentes), 102 Grand'Rue. Poitiers.**

*Présentation de l'exposition les mardis 20 et 27 avril par Annie Brillaud, animatrice de l'architecture et du patrimoine et par Yannis Suire, Conservateur au service régional de l'Inventaire général du patrimoine culturel.*



**Maison individuelle à Mignaloux Beauvoir  
© Humeau-Montarou architectes**

## Habitat contemporain en Poitou-Charentes

*Du 19 avril 28 mai*

L'habitat individuel reste le rêve de nombre de nos contemporains. Il constitue un enjeu majeur pour notre cadre de vie. Pourtant l'architecte intervient peu dans ce secteur alors qu'il peut y apporter toute la richesse de sa réflexion dans un vocabulaire contemporain, loin des clichés de la production majoritaire dans ce domaine. Afin de sensibiliser le grand public et les donneurs d'ordres et de faire connaître les réalisations significatives au plus grand nombre, L'Ordre des Architectes et la Maison de l'Architecture se sont associés sur ce projet d'exposition qui sera enrichi lors d'une prochaine édition.

*Gratuit. Du lundi au vendredi de 10h à 16h.*

*Lieu : Grand Kfé de la Maison des Etudiants. 101, av du Recteur Pineau. Poitiers.*

## INSTALLATION

### Vues sur le TAP

*Un documentaire sonore de Déborah Gros.*

*Du 1er au 24 avril*

Au mois de septembre 2008, le Théâtre-Auditorium de Poitiers ouvre ses portes après 5 ans de chantier. L'emplacement du bâtiment et son architecture le rendent très visible. Ce documentaire sonore s'intéresse à l'intégration du TAP dans l'espace urbain. Présenté avec deux autres pièces sonores dans le cadre du Festival micro-climat.

*Gratuit. Du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Les samedis 10 et 24 avril de 14h à 17h.*

*Rens. 05.49.42.89.79 mdapc@wanadoo.fr - www.mdapc.fr*

*Lieu : Maison de l'architecture de Poitou-Charentes, 1, rue de la Tranchée. Poitiers.*

## CONFERENCES-RENCONTRES-DEBATS

### L'Espace Rural : une priorité commune

*Ateliers et tables rondes sur l'architecture et l'urbanisme.*

*Vendredi 2 avril de 9h à 17h*

Le département de la Vienne compte 271 communes rurales. Après les élections de mars 2008, une nouvelle génération d'élus a pris ses fonctions. Avec les évolutions réglementaires en matière d'environnement, d'urbanisme et d'architecture, ils se voient attribuer, dans le cadre de la décentralisation, des responsabilités croissantes dans ces domaines. Les communes rurales ont les mêmes devoirs que les communes urbaines mais disposent de moyens parfois très réduits pour mettre pleinement en œuvre leurs missions.

Quatre ateliers vous présentant des outils concrets aborderont les nouvelles possibilités de développement et de valorisation des territoires. Illustrés par des réalisations récentes et des initiatives en cours dans la Vienne, ces ateliers seront présentés par des élus témoins afin de garantir la pluralité des expériences et de nourrir les débats. Journée coordonnée par le SDAP 86 et la Maison de l'architecture de Poitou-Charentes.

*Journée gratuite de sensibilisation à l'intention à destination des élus ruraux de la vienne. Rens. 05.49.42.89.79 - mdapc@wanadoo.fr - www.mdapc.fr*

*Lieu : Salons de Blossac. Rue de la Tranchée. Poitiers.*

## Ecouter la ville et agir sur l'environnement sonore

*Henry Torgue, sociologue, diplômé de Sciences Politiques et docteur en Etudes Urbaines.*

**Mardi 6 avril à 20h30**

La qualité de nos vies passe par la qualité des sons qui nous environnent, ceux des autres que nous subissons, tolérons ou choisissons mais aussi ceux qui accompagnent volontairement ou non nos propres activités. Chaque être est à la fois l'auditeur mais aussi, d'une certaine façon, le compositeur de la bande-son du film de sa vie.

Nous baignons en permanence dans un environnement sonore et nous avons rarement l'occasion d'y réfléchir. La recherche scientifique nous permet de mieux comprendre les phénomènes sonores dans leur complexité et vise à donner des outils d'aide à la conception et à la gestion de nos cadres de vie quotidiens. Proposé dans le cadre du Festival Micro-Climat.

**Gratuit. Rens. 05.49.42.89.79 - [mdapc@wanadoo.fr](mailto:mdapc@wanadoo.fr) - [www.mdapc.fr](http://www.mdapc.fr)**

**Lieu : Maison de l'architecture de Poitou-Charentes, 1, rue de la Tranchée. Poitiers**

## L'architecture contemporaine en centre-ancien à Poitiers : 1975-2010

**Samedi 10 avril à 14h30**

Conférence par Daniel Clauzier, guide-conférencier suivie d'une visite pour mieux comprendre les enjeux liés à la conservation du patrimoine et à l'intégration de l'architecture contemporaine dans le centre ancien de Poitiers.

**Gratuit. Rens. Service Culture et Patrimoine-VAH 05.49.60.37.66**

**Rdv à la Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes, 1 rue de la tranchée. Poitiers.**



*Maison contemporaine en secteur sauvegardé, Poitiers  
© Geneviève Sabelle architecte*

## Vivre en ville : la qualité de l'habitat

**Mardi 20 avril à 20h30**

Table ronde avec la participation de Dominique Clément et Bernard Cornu, vices-présidents de la Communauté d'Agglomération de Poitiers, Jean-Yves Barrier, architecte (Tours), Jean Lemoine, architecte (Agence AUP, Nantes). Cette manifestation s'inscrit dans un cycle de tables rondes autour de la révision du Plan local d'urbanisme de la CAP. Proposé par la Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes et la Communauté d'Agglomération de Poitiers.

**Gratuit. Rens. Service Urbanisme 05.49.52.35.35 ou 05.49.60.37.66**

**Lieu : Maison de l'architecture de Poitou-Charentes, 1, rue de la Tranchée. Poitiers.**

## Visite du Théâtre-Auditorium de Poitiers (TAP)

*Marie-Laure Viart, guide-conférencière et Emmanuelle Fillonneau, TAP*

**Mercredi 21 Avril à 16h**

Visite du Théâtre-Auditorium de Poitiers (TAP) suivie d'une répétition de Zajal, opéra de poche en arabe surtitré en français, mis en scène et en musique par Zad Moultaqa avec Fadia Tomb el Hage (contralto) et sept musiciens de

l'Ensemble instrumental Ars Nova. Durée visite et concert : 3h. Visite traduite en langue des signes française.

*Gratuit. Inscriptions closes vendredi 26 mars. Limité à 20 personnes.*

*Proposé par l'Office de Tourisme de Poitiers. Rens. 05.49.41.21.24*

*Rdv. à l'Office de Tourisme de Poitiers, Salle du Patrimoine.*

### **Les grands projets d'urbanisme à Poitiers au XXe siècle : des cités jardins aux maisons écologiques**

*Samedi 24 avril à 14h30*

Un aperçu historique des grandes phases d'aménagement urbain à travers les différentes utopies du XXe siècle. Par Daniel Clauzier, guide-conférencier. Communauté d'Agglomération de Poitiers.

*Gratuit. Rens. Service Culture et Patrimoine- VAH 05.49.60.37.66*

*Rdv à la Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes, 1 rue de la Tranchée. Poitiers.*

### **JEUNE PUBLIC**

#### **Vivre sa ville, vivre son quartier**

*Les mercredis 7 et 14 avril de 14h à 15h30*

Venez jouer à reconstruire votre ville ou votre quartier idéal en imaginant que vous en êtes architecte-urbaniste. Atelier d'initiation à l'architecture et à l'urbanisme destiné au jeune public de 8 à 12 ans. Proposé par la Communauté d'Agglomération de Poitiers. Limité à 12 enfants.

*Gratuit. Sur inscription au 05.49.60.37.72 ou [bertrand.louis@agglo-poitiers.fr](mailto:bertrand.louis@agglo-poitiers.fr)*

*Lieu : Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes, 1 rue de la Tranchée.*

### **CINÉMA**

#### **« La maison de Verre » et « La médiathèque de Sendaï », 2 films de Richard Copans**

*Dans le cadre des Mardis Archi-ciné, partenariat Maison de l'Architecture et cinéma Le Dietrich. En présence du réalisateur Richard Copans.*

*Mardi 27 avril à 20h30*

Comment le désir de l'architecte peut-il concilier avec les exigences des commanditaires, les contraintes techniques, le poids des habitudes ? Quelle est la part du contexte historique ? Quelles sont les étapes de la conception ? Quel est le principe de construction et d'agencement des espaces ? Conçu comme une enquête avec les bâtiments comme seuls témoins, la collection de films Architectures de Richard Copans et Stan Neumann, est une plongée passionnante dans les mécaniques de la création, une invitation à se forger un regard sur l'architecture.

*Rens. 05.49.01.77.90. <http://le-dietrich.fr>*

*Lieu : Cinéma le Dietrich, 34, bd Chasseigne. Poitiers.*

